|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10.11 | Технология | 6 | Блинова Т.Ю | Лоскутное шитье. Чудеса из лоскутов . | Просмотр презентации <https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-loskutnoe-shite-klass-1527644.html>  Задание : на основе изученного материала составить эскиз орнамента для изготовления образца лоскутного шитья. |
| 10.11 | Русский язык | 6 | Пляскина Т.В. | Буквы о и а в корнях- зор-, -зар- | 1.Повторяем правило  2.Готовимся к ВПР 6 класса  Выполнить морфемный и словообразовательный анализ слова.    Прочитайте выделенное предложение. Найдите в этом предложении слово/слова, где не совпадает количество букв и звуков, объясните почему произошло несовпадение.  3.Выполняем упражнения на закрепление темы урока. **Домашняя работа**. Упражнение 194. Синтаксический разбор предложения: Тяжёлые валы нальются безысходной яростью заревут загрохочут. Не забудьте расставить знаки препинания. |
| 10.11 | Математ | 6 | Асманова А.А | Контрольная работа №3 по теме: «Умножение дробей». | Здравствуйте, ребята!  Запишите число: 10.11.20.  ***Контрольная работа №3 по теме: «Умножение дробей».***  Выполненные работы жду до 12.11 л.с. в Viber. |
| 10.11 | Литература | 6 | Трофимова Л.В. | Контрольная работа по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка» | 1.Здравствуйте, ребята!  2.Сегодня у нас завершающий урок по повести Пушкина «Барышня-крестьянка». Запишите в тетрадь число. Контрольная работа по повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Работа состоит из двух частей. В 1 части 24 вопроса и варианты ответов. Пожалуйста, не торопитесь отмечать ответ, прочитайте внимательно вопрос до конца, обдумайте, прочитайте все варианты ответов и выберете правильный. Часть 2 – выполните по желанию, на дополнительную оценку. В тетрадь записывайте номер вопроса- номер ответа. (в три столбика). Фото выполненной работы жду сегодня до 20.00. Желаю успеха!  **Контрольная работа по повести А. С. Пушкина "Барышня-крестьянка".**  **Часть 1**  **Вопрос 1**  Что такое эпиграф?   1. Это цитата, помещаемая во главе сочинения или его части с целью указать его дух, его смысл, отношение к нему автора. 2. Это личная подпись автора под произведением. 3. Это название отдельной главы произведения.   **Вопрос 2**  Какие строки являются эпиграфом к повести Пушкина "Барышня-крестьянка"?   1. На зеркало неча пенять, коли рожа крива. 2. Береги честь смолоду. 3. Во всех ты, Душенька, нарядах хороша!   **Вопрос 3**  Узнайте героя по описанию: "Он выстроил дом по собственному плану, завел у себя суконную фабрику, утроил доходы и стал почитать себя умнейшим человеком во всем околотке, в чем и не прекословили ему соседи, приезжавшие к нему гостить с своими семействами и собаками."   1. Иван Петрович Берестов 2. Григорий Иванович Муромский 3. Алексей Иванович Берестов   **Вопрос 4**  Узнайте героя по описанию: "Этот был настоящий русский барин. Промотав в Москве большую часть имения своего и на ту пору овдовев, уехал он в последнюю свою деревню, где продолжал проказничать, но уже в новом роде. Развел он английский сад, на который тратил почти все остальные доходы. Конюхи его были одеты английскими жокеями. У дочери его была мадам англичанка. Поля свои обрабатывал он по английской методе"   1. Иван Петрович Берестов 2. Григорий Иванович Муромский 3. Алексей Иванович Берестов   **Вопрос 5**  Узнайте героя по описанию: "Он первый перед ними явился мрачным и разочарованным, первый говорил им об утраченных радостях и об увядшей своей юности; сверх того носил он черное кольцо с изображением мертвой головы. Всё это было чрезвычайно ново в той губернии. Барышни сходили по нем с ума."   1. Иван Петрович Берестов 2. Григорий Иванович Муромский 3. Алексей Иванович Берестов   **Вопрос 6**  Как часто называл свою дочь Григорий Иванович Муромский?   1. Элизабет 2. Лизонька 3. Бэтси   **Вопрос 7**  Кто подсказал Лизе отправиться на прогулку в сторону Тугилово, чтобы познакомиться с Алексеем Берестовым?   1. Мисс Жаксон 2. горничная Настя 3. сама Лиза   **Вопрос 8**  Сколько лет главной героине Лизе Муромской?   1. 17 2. 25 3. 20   **Вопрос 9**  Восстановите текст, выбрав пропущенное слово в речи Алексея Берестова:«Так точно, — отвечал Алексей, — я \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ молодого барина». Алексею хотелось уравнять их отношения. Но Лиза поглядела на него и засмеялась.   1. камердинер 2. отец 3. друг   **Вопрос 10**  Восстановите текст, выбрав пропущенные слова: «Я провожу тебя, если ты боишься, — сказал он ей; — ты мне позволишь идти подле себя?» — «А кто те мешает? — отвечала Лиза, — вольному воля, а дорога мирская». — «Откуда ты?» — «Из Прилучина; я дочь \_\_\_\_\_\_ \_\_\_, иду по \_\_\_\_\_\_» (Лиза несла \_\_\_\_\_\_ на веревочке)   1. Василия кузнеца, грибы, кузовок 2. Архипа пастуха, грибы, корзину 3. Василия кузнеца, ягоды, туесок   **Вопрос 11**  Каким именем назвалась Лиза при первой встрече с Алексеем в лесу?   1. Акулина 2. Агрипина 3. Авдотья   **Вопрос 12**  Какой была настоящая Акулина, дочь кузнеца Василия?   1. Писаной красавицей 2. толстой рябой девкой 3. чернобровой толстушкой   **Вопрос 13**  Какой случай примирил враждующих соседей Муромского и Берестова?   1. Тайные встречи Лизы и Алексея 2. Падение Муромского с лошади в то время, когда Берестов неподалёку охотился на зайца. 3. Случайная встреча Берестова и Муромского на границе имений Прилучино и Тугилово   **Вопрос 14**  «Что вы говорите! — сказала она, побледнев. — Берестовы, отец и сын! Завтра у нас обедать! Нет, папа, как вам угодно: я ни за что не покажусь». — «Что ты, с ума сошла? — возразил отец, — давно ли ты стала так застенчива, или ты к ним питаешь наследственную ненависть, как романическая героиня? Полно, не дурачься...» — «Нет, папа, ни за что на свете, ни за какие сокровища не явлюсь я перед Берестовыми». Почему Лиза так испугалась?   1. Алексей узнал бы в ней Акулину, и тайна раскрылась бы 2. Отцы узнают о тайных встречах своих детей 3. Потому что Берестов ехал делать Лизе предложение   **Вопрос 15**   «Папа, — отвечала Лиза, — я приму их, если это вам угодно, только с уговором: как бы я перед ними ни явилась, что б я ни сделала, вы бранить меня не будете и не дадите никакого знака удивления или неудовольствия». Что придумала Лиза?   1. притворилась перед гостями крестьянкой Акулиной 2. набелила лицо, надела фальшивые локоны и увесила шею, уши и руки бриллиантами матери 3. вышла к гостям в повседневном самом скромном наряде   **Вопрос 16**  Какова была реакция Григория Ивановича, когда он увидел , что "его смуглая Лиза, набелена была по уши, насурьмлена пуще самой мисс Жаксон; фальшивые локоны, гораздо светлее собственных ее волос, взбиты были, как парик Людовика XIV; рукава à l'imbécile торчали как фижмы у Madame de Pompadour; талия была перетянута, как буква икс, и все бриллианты ее матери, еще не заложенные в ломбарде, сияли на ее пальцах, шее и ушах"?   1. старался не показать и виду удивления, но едва мог удержаться от смеха 2. рассмеялся над шутливой проделкой Лизы 3. рассердился   **Вопрос 17**  Подружившиеся соседи решили женить своих детей. Как к этой идее отнёсся Алексей Берестов?   1. Объявил отцу, что он женится на крестьянке Акулине 2. Сказал, что не хочет жениться и не женится на Лизе. 3. Согласился с решением отца, пригрозившего лишить сына всего.   **Вопрос 18**  Чем закончился нежданный визит Алексея Берестова в имение Муромских?   1. он встретил Лизу-Акулину и просил её руки 2. он узнал тайну Лизы и навсегда покинул её 3. новой ссорой соседей Берестовых и Муромских   **Вопрос 19**  В какой цикл вошло произведение «Барышня-крестьянка»?   1. **«**Повести покойного Ивана Петровича Белкина» 2. «Повести Пушкина» 3. «Проза Пушкина»   **Вопрос 20**   Укажите правильное толкование слова «горелки» в следующем предложении: «Вот вышли мы из-за стола и пошли в сад играть в горелки, а молодой барин тут и явился».   1. прыжки через горящий костёр 2. подвижная игра, в которой стоящий впереди ловит по сигналу других участников, убегающих от него поочерёдно парами 3. прятки   **Вопрос 21**  Что было изображено на кольце, которое носил Алексей Берестов?   1. жёлтый тюльпан 2. мёртвая голова 3. щит и меч   **Вопрос 22**  Где была «учреждена почтовая контора» для переписки Берестова с Акулиной - Лизой?   1. в дупле старого дуба 2. под большим камнем у дороги 3. в старой кузнице   **Вопрос 23**  Что мешало познакомиться Лизе и Алексею?   1. большое расстояние между Тугилово и Прилучино 2. этого не позволяла мисс Жаксон 3. недружелюбные отношения родителей   **Вопрос 24**  Дайте определение слову ПОВЕСТЬ   1. По́весть — лирический жанр, занимающий по объёму текста промежуточное место между романом и рассказом, тяготеющий к хроникальному сюжету, воспроизводящему естественное течение жизни. 2. По́весть — прозаический жанр, занимающий по объёму текста промежуточное место между романом и рассказом, тяготеющий к хроникальному сюжету, воспроизводящему естественное течение жизни. 3. По́весть — прозаический жанр, занимающий по объёму текста промежуточное место между сказкой и рассказом, тяготеющий к хроникальному сюжету, воспроизводящему естественное течение жизни.   **Часть 2. (по желанию)**  Напишите сочинение-рассуждение на тему «Кто из героев повести А.С. Пушкина  «Барышня-крестьянка» понравился мне особенно и почему?» (не менее 70 слов)  Напишите сочинение-рассуждение на тему «Кто из героев повести А.С. Пушкина  «Барышня-крестьянка» понравился мне особенно и почему?» (не менее 70 слов)  Напишите сочинение-рассуждение на тему «Кто из героев повести А.С. Пушкина  «Барышня-крестьянка» понравился мне особенно и почему?» (не менее 70 слов)  Напишите сочинение-рассуждение на тему «Кто из героев повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка» мне понравился особенно и почему? (не менее 70 слов) |
| 10.11 | География | 6 класс | Терентьева  Лариса  Аркадьевна | Изображение на плане неровностей земной поверхности. | День добрый!   1. Продолжаем изучать «План местности» и следующая тема «Изображение на плане неровностей земной поверхности». Просмотрите видеоурок, до темы «Составления простейших планов местности» - [05. Изображение на плане неровностей земной поверхности.mp4](05.%20Изображение%20на%20плане%20неровностей%20земной%20поверхности.mp4)   II. В тетрадь запишите и дополните следующую информацию:   1. Рельеф – это … 2. Нивелир – это … 3. Абсолютная высота местности – это … 4. Как на плане местности отмечается абсолютная высота? 5. Горизонтали – это … 6. Бергштрихи – это … 7. Изобразите, как на плане будет изображена яма. 8. Изобразите, как на плане будет изображён холм. 9. Изобразите холм (как на плане местности), у которого один склон будет крутым, а другой пологим.   Домашнее задание: изучите §6, в тетради закончите работу над вопросами. |
| 10.11.  2020г. | Физическая культура | 6 | Кобякова В.В. | Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте. ОРУ на месте без предметов. | .Работаем в мессенджере Viber,  2. Ознакомиться с планом урока в группе 6 класс.  3.Просмотр предложенного ролика you tube «Выполнение команды «Строевой шаг». Размыкание, смыкание. 4.Разминка «ОРУ на месте без предметов /Best mominq exercises 5.Ознакомиться с контрольными вопросами.  6. Ответить на вопрос: Какие группы мышц задействованы в комплексе ОРУ  7. Записать ответы в тетрадь. (ФИ учащегося, класс)    8. Отправить выполненное задание в группу 6 класс Дистант или личным сообщеием до 13.00. |
|  |  |  |  |  |  |