|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет  | Класс  | ФИО учителя | Тема урока | Содержание урока  |
| 20.05 | Русский язык | 4 | Сельникова В. Я. | Звуки и буквы | **Словарная работа Стр. 141, упр. 315: Двенадцать, ….**  Тысячи разных звуков окружают человека: шелест травы, завывание ветра, журчание ручейка, пение птиц, музыка… Едва проснувшись утром, мы слышим, как тикают часы, плещется вода в умывальнике, мама гремит посудой на кухне. Но вот она заходит в комнату, и мы слышим: "Вставай, уже пора в школу!” Как называются эти последние звуки? (Это звуки речи).Собери из букв слова, запиши в алфавитном порядкеТГАНЕ,  ТИБН,  ЩОБР,  НЕТО, ТИСА.(АГЕНТ, АИСТ, БИНТ, БОРЩ, ЕНОТ)**Разгадайте метаграмму.*****Метаграмма - это загадка, в которой надо отгадать слово, заменяя один звук(букву) другим.*** 1**.С *б*мучительной бываю,****С *м* одежду пожираю,****С *р* актёру я нужна,****С *с* я повару важна**.Запишите: БОЛЬ-МОЛЬ-РОЛЬ- СОЛЬ**2.Хоть и мала я ,но вгляни:****Весь мир в себе я отражаю.****Но *к* и *ц* перемени -****Я по болоту зашагаю**. КАПЛЯ ЦАПЛЯ . <https://yandex.ru/video/preview>Устно упр. 324, стр. 144Письменно выполнить упр. 322 стр. 143 |
| 20.05 | Математика | 4 | Сельникова В. Я. | Контрольная работа по учебнику | Стр. 114-115 по выбору выполнить задания этой работы с одной из этих страниц.Жду фото. Желаю удачи! |
| 20.05 | Физкультура | 4 | Станиловская Е.В | 1 Бросок набивного мяча (1 кг.) на дальность | Здравствуйте ребята .Тема нашего урока « Бросок набивного мяча (1 кг.) на дальность»И начнём мы с просмотра видео <https://youtu.be/5k8-b23RO4Y>После просмотра видео, ответьте на вопрос какой способ метания набивного мяча мы использовали на уроке ? Поговорим о технике бросков и Разберем несколько вариантов .Учитывая, что количество возможных вариантов выполнения упражнений с набивным мячом весьма обширна, рассмотрим наиболее часто практикуемые в школах упражнения, с помощью которых задействуют максимальное количество мышц.В частности, остановимся на бросках набивного мяча из-за спины, от груди, с плеча, сидя.Весьма распространенное упражнение, позволяющее развивать скорость, ловкость, точность, выносливость, технику выполнения. Весь процесс выполнения состоит из последующий действий:Из-за спины * ученик становится на стартовую линию спиной к своим одноклассникам, а лицом к направлению броска мяча;
* мяч берется двумя руками, поднимается над головой, отводится назад, а потом резким движение рук подается вперед и вверх;
* во время начальной фазы броска тело немного подается назад, а потом одновременно с движением рук подается вперед, ускоряя бросок. Передвигаться за ограничительную линию запрещено;
* необходимая дальность полета мяча зависит от его веса. Для нормативного выполнения дается три попытки.

. Бросок от грудиЕще одно популярное упражнение, когда набивной мяч необходимо выбросить как можно дальше (либо точнее) от груди. В этом случае могут практиковаться некоторые разновидности. В частности, мяч можно подавать на максимальное зачетное расстояние, а можно отрабатывать точность и ловкость путем передачи мяча партнеру.В случае передачи мяча вперед себя упражнение мало отличается от броска из-за спины. Правда здесь мяч подается вперед резким выбросом рук от груди вперед и немного вверх. В основном тут задействуют различные группы мышц рук.Когда же осуществляется попарная передача мяча друг другу, действует немного другой алгоритм:* ученика становятся друг напротив друга лицом один к другому;
* метание мяча осуществляется не в полную силу с тем, чтобы у другой стороны была возможность среагировать на приближающийся предмет и своевременно его схватить;
* расстояние между учениками должно составлять от 3 до 5 метров (старшеклассникам можно немного больше);
* упражнение можно выполнять сразу с несколькими учениками (здесь все зависит от количества мячей).

Бросок с плечаПрактикуется, когда в качестве предмета метания используется тяжелый набивной мяч (порядка 8 кг). Метается с места, либо с небольшого разбега. Суть упражнения состоит в необходимости забросить мяч на максимальную длину используя силу рук, туловища, ног. Обычно, если пробовать сдавать норматив без технических навыков только надеясь на силу мышц рук, результат не всегда оказывается желаемый.Поэтому стоит учитывать, что метание тяжелых предметов с плеча лучше всего выполнять с одновременным задействованием ног (делается с удобной стойки с полусогнутыми ногами), мышц спины (помогают выполнить подталкивание мяча во время его старта), а также рук (на них ложится львиная доля работа, но без предыдущих двух позиций эффективность снижается на 20 – 30%).Развивают силу, выносливость, ловкость, точность. Обычно такие упражнения выполняются на открытых стадионах под пристальным присмотром педагогов в целях безопасности всех учеников.Броски сидяУпражнения, которые практикуются со школьниками младших классов. Здесь применяются набивные мячи небольшого веса (обычно это 1 кг). Как правило, вся суть упражнений сводится к необходимости перебросить мяч на небольшое расстояние (1 – 3 метра), в сторону другого ученика, либо вдаль. Могут выполняться индивидуально, либо парами. Практикуются в закрытых спортивных залах, либо специализированных помещениях для игрыСпасибо за урок до свидания . |
| 20.05 | Изобразительное искусство | 4 | Евдокимова Ю.В. | Итоговый урок. | 1. Ребята, сегодня у нас итоговый урок по изобразительному искусству. За время обучения в 4 классе, мы с вами узнали много интересного – жанры изобразительного искусства, средства художественной выразительности, рассматривали работы известных художников, знакомились с искусством разных стран и народов и многое другое.Я очень надеюсь, что на наших уроках вы подчерпнули для себя много нового и интересного.2. Скоро лето, каникулы! Дети просто обожают это время года, ведь оно самое яркое и веселое.Лето всегда дарит тепло, радость и множество  положительных эмоций. В это время ярко светит и греет солнце, день длинный, можно ходить в легкой одежде, гулять целый день. Это пора каникул и отпусков, когда есть возможность провести время с любимой семьей. Летом множество ягод и фруктов, овощей и зелени. А главное, летом можно найти массу увлекательных занятий!3. Сегодня я предлагаю вам пофантазировать и нарисовать рисунок на тему «Лето без интернета!». |