|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Предмет | Класс | ФИО учителя | Тема урока | Содержание урока |
| 01.10. | Физическая культура | 4 класс | Моисеева Л.В. | Техника безопасности на уроках развития выносливости | Техника безопасности на уроках развития выносливости  1.ОРУ https://www.youtube.com/watch?v=CjnnyKnnsAA  2.Теория  Выносливость – это способность организма противостоять утомлению. Развитие этого физического качества является важным условием сохранения нормального двигательного образа жизни. Выносливость играет решающую роль в определении работоспособности. Данное качество имеется у каждого человека, но уровень развития разный. Выносливость передается на генном уровне, поэтому она может быть как врожденная, так и приобретенная.  3. 1. «Бабочка». Бег на носках мелкими шагами со взмахом рук по  большой амплитуде, как машут крыльями бабочки.  2. «Вертолет». То же, но движения асимметричные: правая вверх – в  сторону, левая - вниз - в сторону (со сменой положения).  3. «Балерина». И.П. - основная стойка;  1-2 - встать на носки, руки вверх - наружу, потянуться за руками;  3-4 - дугами в стороны - вниз, расслабленно скрестить руки на груди, голову  наклонить вниз.  1. «Обними себя». И.П. – основная стойка;  1 - руки в стороны, вдох;  2-3 - крепко обнять себя за плечи, напрячь мышцы рук, выдох;  4 - руки вниз, расслабленно.  1. «Удивились». И.п. - основная стойка;  1 - поднять плечи, вдох;  2 - опустить плечи, выдох;  3 - поднять плечи, развести руки, вдох;  4 - опустить плечи, и.п., выдох.  Подводящие упражнения. Конец урока. |
| 1.10 | Музыка  1.10 | 4 | Привалова Е.В | **Тема урока:**  «Историческая опера» «Иван Сусанин» | - Сегодня мы познакомимся с жанром музыкально – драматического искусства – ОПЕРОЙ. Познакомимся с компазитором М.И. Глинка и его произведением.  - перейдите по ссылке и посмотрите урок  <https://www.youtube.com/watch?v=8FjNNdLYoGY>  - Поделитесь с близкими впечатлениями от увиденного на уроке |
| 1.10 | Литературное чтение | 4 | Привалова Е.В | **Тема урока:**  А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». | - Ребята, прочитайте название сказки, с которой мы позна­комились на прошлом уроке. *(«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».)*  *—* Скажите, что мы можем узнать из названия. *(Мы можем узнать, что это сказка; герои в ней: царевна и семь богатырей.)*  *—* Кто такой богатырь?  *(Словарь СИ. Ожегова: богатырь — человек очень большой силы, стойкости и отваги. Герой русских былин, со­вершающий воинские подвиги. Словарь В.И. Даля: богатырь — человек рослый, дюжий, видный; необычайный силач, смелый и удачливый, храбрый и счастливый воин.)*  *—* Докажите, что это сказка. Вспомните все признаки сказки.  *( 1.Зачин. 2. Волшебные предметы. 3. Сказочные слова и выра­жения. 4. Троекратный повтор. 5. Борьба добра и зла. 6. Добро побеждает зло. 7. Концовка.)*  - Давайте вспомним значение слов «добро» и «зло».  *Добро —* 1) все положительное, хорошее, полезное; 2) имущество, вещи (разг.).  *Зло —* 1) нечто дурное, вредное, противоположное добру; 2) беда, несчастье, неприятность.  - Итак, вспомним, какие герои в сказке главные, без которых не было бы всех описанных событий. *(Главные герои* — *ца­рица и царевна.)*  - Разберемся, кто же у нас в сказке злой, а кто добрый.  - Что вы узнали из начала сказки?  - Отчего умерла царица?  - Найдите описание новой царицы.  Как вы понимаете выражение «и умом и всем взяла»?  Объясните значение слов «ломлива» и «своенравна». *(Лом­лива — упрямо не соглашается на что-либо. Своенравна — уп­ряма, капризна, поступающая так, как вздумается.)*  - Как автор показывает красоту молодой царевны? С чем он ее сравнивает? *(С цветком.)*  - Что значит быть кроткого нрава?  *(Нрав — характер, душев­ные качества. Кроткий — незлобливый, покорный, смирный.)*  *-* Какое приданое приготовлено царевне?  - Кто из вас знает, что такое девичник?  *(В народном свадеб­ном обряде: вечеринка с подругами в доме невесты накануне венчания, а также вообще вечеринка, на которую собираются девушки, женщины.)*  *-* Что узнала царица от зеркальца?  - Зеркальце сказало правду, а нужно ли было ее говорить, ведь оно знало нрав своей хозяйки?  - Ребята, а вы любите правду? Нужна ли она вообще в жизни? Как вы понимаете значение выражения «черная и белая зависть»? Чем они отличаются?  - Испытывали ли вы когда-нибудь такие чувства? К чему они приводят? К чему привела черная зависть в сказке?  — Что же вы можете сказать о царевне?  *(Царевна молода, очень красива, скромна, добра, застенчива; она верна данному слову.)*  *—* Какой была царица?  *(Царица-мачеха красивая, умная, ревни­вая, упрямая, капризная; она поступает так, как хочется ей, и совсем не думает о других; еще она хочет всегда оставаться самой красивой* — *от этого полностью зависят ее настроение и вся ее жизнь.)*  *—* Подумайте: кто из наших героев положительный, а кто от­рицательный? *(Царица — отрицательная героиня, а царев­на — положительная.)*  *—* Что такое положительные и отрицательные черты харак­тера? *(Положительные (хорошие) черты характера, прису­щие положительному герою: доброта, любовь, верность, кро­тость, отзывчивость. Отрицательные (нехорошие) черты характера, присущие отрицательному герою: зависть, злоба, ревность, эгоизм, предательство.)*  — Ребята, а как можно определить, злой человек или добрый? Ведь каждый человек считает себя хорошим.  *(По его поступ­кам. Если человек совершает добрые поступки, от которых другим хорошо, то этот человек добрый, хороший. А если по­ступки человека причиняют другим боль, страдания, то этот человек злой, недобрый.)*  — Расскажите, пользуясь текстом, как царевна оказалась в те­реме. Что она стала делать?  — Почему царевна вышла к богатырям не сразу? После каких слов?  — Как богатыри узнали, что в их доме царевна?  — Как царевне жилось у богатырей?  — Чем занимались богатыри, как об этом говорит автор?  — Как братья пришли свататься к царевне?  — Почему она им отказала? Какой она была?  — Как царица узнала, что молодая царевна жива-здорова?  — Прочитайте по ролям этот отрывок, стараясь передать го­лосом характеры героев.  **Домашнее задание**  - Дочитать сказку до конца.  — Составьте характеристику любого героя сказки по следу­ющему плану.  ***План характеристики героя сказки***  1. Где живет герой?  *2.* Внешний облик героя.  3. Какие поступки совершает?  4. Какой характер у героя?  5. Как к герою относится автор?  6. Свое отношение к герою.  Нарисовать иллюстрации к понравившемуся отрывку. |
| 01.10 | Русский язык | 4 | Евстафьева А.В. | Урок 1 «Заимствованные слова» | 1.Отгадайте загадку  *Стоит огромный*  *Светлый дом.*  *Десятки тысяч*  *Книжек в нём.*  - Что такое библиотека?  - **БИБЛИОТЕКА,** [греч. biblíon - книга и thēkē - хранилище, ящик] **1.** Учреждение или отдел какого-л. учреждения, собирающие и хранящие книги, периодику, памятники письменности и т.п. для общественного пользования; здание, помещение для хранения и выдачи читателям таких изданий.  - Запишите словарные слова «библиотека», «библиотекарь».  - Поставь ударение. Раздели слова на слоги, подчеркни орфограммы.  - Прочитай статью для любознательных с.44  2. Переведите английские слова: football, tennis, sport, hockey, champion  Эти слова пришли к нам из английского языка и практически не изменились в произношении в русском языке. В русском языке много слов, заимствованных из других иностранных языков (греческого, итальянского, французского, немецкого и других).  Посмотри видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=DvJy_l_vQ9A>  3.Значение иностранных (заимствованных слов) можно найти в словаре иностранных слов (с.158 учебника). Выполните упр.63 с.45  4.Выполните письменно упр.64 с.45  Фото работы отправь учителю. |
| 01.10 | Математика | 4 | Евстафьева А.В. | Урок 1 «Выделение в числе общего количества единиц любого разряда» | *Урок ведется в конференции Zoom*  1.Арифметическая разминка.    2.Сколько единиц каждого разряда в числах?    - Научимся определять ОБЩЕЕ количество единиц любого разряда в числах. Посмотрите видео на примере одного числа.    3.В учебнике с.29 №134. Рассмотри числа. Поработай устно.  4.Выполни письменно №135, 138.  Фото письменной работы отправь учителю. Удачи! |
|  |  |  |  |  |  |